CAPCOM®

このゲームには
暴力(ぼうりょく)シーンや
グロテスクな表現(ひょうげん)が
含(ふく)まれています。

DINO CRISIS™

ディノ クライシス

パニック ホラー

PlayStation

©CAPCOM CO.,LTD.1999
ALL RIGHTS RESERVED.

ごあいさつ

このたびはプレイステーション用ソフト『DINO CRISIS』をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。ゲームを始める前にこの「解説書」をお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「解説書」は大切に保管してください。

おことわり

商品の企画・生産には万全の注意を払っておりますが、万一誤動作等を起こすような場合がございましたらおそれ入りますが弊社ユーザーサポートセンターまでご一報ください。なお、ゲーム内容についてのお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください。
※画面写真は実際の製品版と異なる場合がございますので、ご了承ください。

「DINO CRISIS」は弊社（カプコン）が独自に制作したビデオゲームであり、この作品および商品についての著作権、工業所有権、その他の諸権利は株式会社カプコンが保有しております。

「DINO CRISIS」is an original game produced by CAPCOM CO.,LTD.
CAPCOM CO.,LTD. reserves all the copyrights, trademarks and other industrial property rights with respect to this game.

このゲームには暴力（ぼうりょく）シーンやグロテスクな表現（ひょうげん）が含（ふく）まれています。

For Japan Only

プレイヤー 1人

メモリーカード 1ブロック

アナログコントローラ 対応（振動のみ）

SLPS 02180

CONTENTS

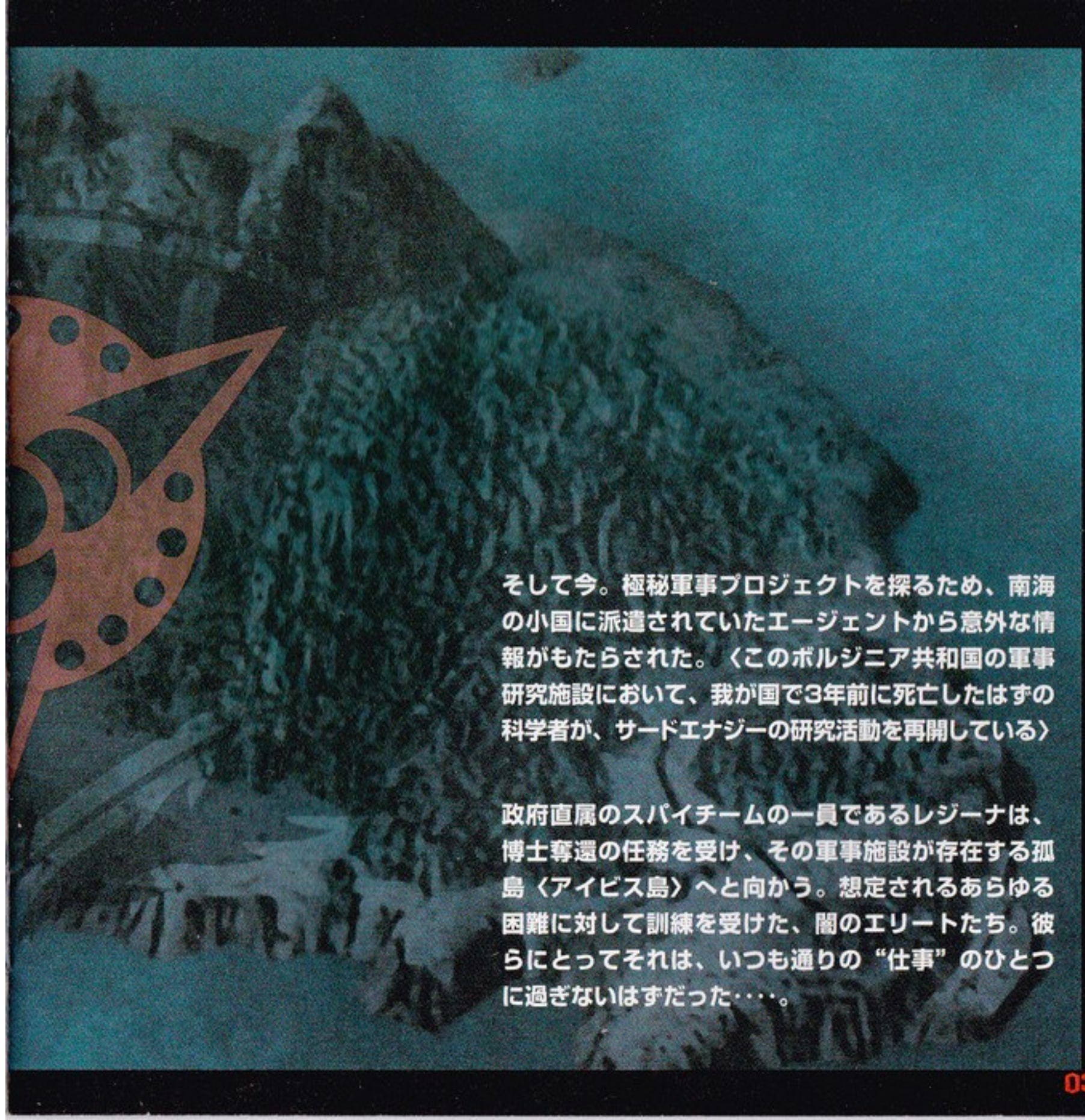
プロローグ —— 02
ゲームの目的 —— 04
ゲームの始め方 —— 05
基本操作 —— 06
プレイヤーアクション —— 07
サブ画面 —— 08

DINO CRISIS™

特殊ドアロック —— 12
特殊イベント —— 13
ダメージ —— 14
ゲームオーバー —— 15
セーブ/ロード —— 16
オプション —— 17
登場人物紹介 —— 18
アイテム —— 22
極秘情報（ヒント） —— 24

プロローグ PROLOGUE

3年前。一人の科学者が実験中の事故で死亡した。彼が研究していたのは《完全なクリーンエネルギー＝“サードエナジー”》。実現性に乏しいとみなされ、政府からの資金援助を絶たれた矢先の、不慮の事故だった。それは世間にとって、取るに足りない情報の一飛沫にすぎなかった。



そして今。極秘軍事プロジェクトを探るため、南海の小国に派遣されていたエージェントから意外な情報がもたらされた。〈このボルジニア共和国の軍事研究施設において、我が国で3年前に死亡したはずの科学者が、サードエナジーの研究活動を再開している〉

政府直属のスパイチームの一員であるレジーナは、博士奪還の任務を受け、その軍事施設が存在する孤島〈アイビス島〉へと向かう。想定されるあらゆる困難に対して訓練を受けた、闇のエリートたち。彼らにとってそれは、いつも通りの“仕事”のひとつに過ぎないはずだった‥‥。

ゲームの目的 PURPOSE

ゲームの始め方 HOW TO START

1 プレイステーションに「DINO CRISIS（ディノ クライシス）」のDISCをセットし、本体の電源を入れてください。

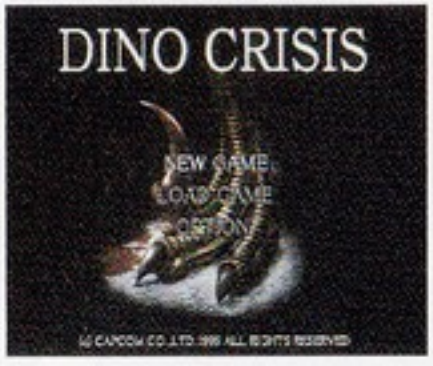
2 警告画面とカプコンロゴの後に、タイトル画面になります。

3 タイトル画面時にSTARTボタンを押すとメニューが表示されます。方向キー上下でメニューを選び、○ボタンか□ボタン、またはSTARTボタンで各メニューに進みます。

4 ゲームを初めてプレイするときには「NEW GAME」を選んでください。

NEW GAME

選択後、難易度（NORMAL／EASY）を選ぶとゲームが最初から始まります。



LOAD GAME

選択後、データ選択画面に移ります。データを選ぶと、セーブされたところからゲームを再開します。（P.16「セーブ／ロード」参照）

OPTION

各種設定の変更を行います。（P.17「オプション」参照）

※どの難易度を選択しても、シナリオ、クリア条件、エンディングは同じです。

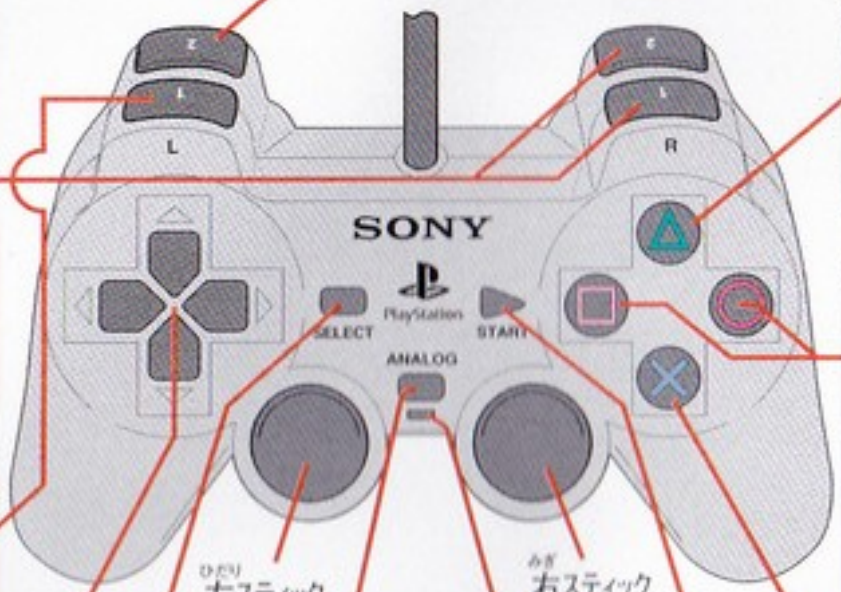
基本操作

CONTROLLER

コントローラ

操作はアナログコントローラと同じです。

アナログコントローラ



L2 ボタン

R1 ボタン

かまえる
（押したまま）

R2 ボタン

180度ターン

L1 ボタン

照準切り替え
（かまえている時）

方向キー

キャラクターの移動
（前進・後退・左右旋回）

△ ボタン

サブ画面の表示

決定ボタン

□ ボタン　○ ボタン

- 決定
- 調べる
- 攻撃
  （R1 ボタンを押しながら）

キャンセルボタン

× ボタン

- キャンセル
- ダッシュ
  （方向キー上を押しながら）

SELECTボタン

オプション画面の表示

STARTボタン

ポーズ（ゲームの一時停止）

左スティック

右スティック

アナログモードスイッチ

LED

※L2ボタン、アナログコントローラの左／右スティックは使用しません。
※振動のON/OFFの切り替えはオプション画面で設定します。（アナログコントローラのみ）（P.17参照）
※LEDの点灯・消灯とは無関係に振動します。
※このボタン配置は初期設定のものです。オプション画面で変更することができます。（P.17参照）

プレイヤーアクション ACTION

かまえ歩き

R1 ボタンを押しながら方向キー

プレイヤーは R1 ボタンを押したままでかまえることができます。
かまえた状態で方向キーを押し続けると「かまえ歩き」をします。
方向キー上で前進、下で後退、左右で旋回をします。方向キーをはなすとかまえた状態に戸ります。かまえ歩きは通常よりも早く「かまえる」ことができます。（R1 ボタンを押している時はダッシュできません）

180度ターン

R2 ボタンを押す

プレイヤーは R2 ボタンを押すと180度反転することができます。
敵に遭遇したときなど、瞬時に反対方向に移動することができます。
移動中やかまえているときなどには180度ターンすることはできません。

押す

方向キーを押し続ける

ゲーム中には「押す」ことで動かせるものがあります。押したいと思うものにプレイヤーを向けて方向キー上を押し続けると、押す動作をします。（「押す」ことができない時は押す動作をしません）
押す動作は押し終るまで続けます。

ドア・階段・はしご・通風口などを移動

決定ボタン

場所によって、ドアを「開ける」ことや、階段／はしご／通風口などを「上る」「下りる」ことができる場合があります。これらの移動を行いたい時は、これらに向かって決定／調べるボタンを押すと「開ける」「上る」「下りる」の移動ができます。

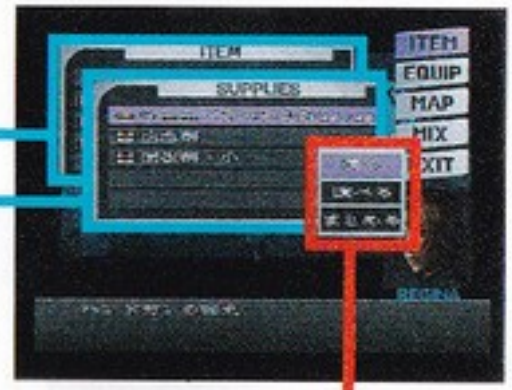
サブ画面 SUB SCREEN

通常画面で△ボタン（初期設定）を押すとサブ画面が表示されます。ここではアイテムの取り扱いや武器の装備などを行います。方向キー上下で選択し、決定ボタンを押してください。画面右中の「EXIT」を選択するか△ボタン（初期設定）を押すと、再び通常画面に戻ります。

メッセージ

メニューコマンド

- ITEM（アイテム）（P.8参照）
- EQUIP（エクイップ）（P.9参照）
- MAP（マップ）（P.10参照）
- MIX（ミックス）（P.10参照）



ITEM（キーアイテム）

SUPPLIES（補給アイテム）

アイテムコマンド

ITEM ～アイテム～

所持しているアイテムの使用／確認ができます。方向キー上下でアイテムを選択して決定ボタンを押してください。アイテムコマンドが表示されるので行いたいコマンドを選択してください。

SUPPLIES（サプライ）（補給アイテム）		持ち数制限あり。弾丸と回復と薬品のアイテムが表示されます。
ITEM（アイテム）（キーアイテム）		持ち数制限なし。カギや仕掛けを解くアイテムが表示されます。※プラグのみ所持数が表示されます。
アイテムコマンド	「使う」	アイテムを使用します。
	「調べる」	画面にそのアイテムと説明のメッセージが表示されます。
	「まとめる」（SUPPLIESのみ）	所持している同じアイテム同士をまとめます。

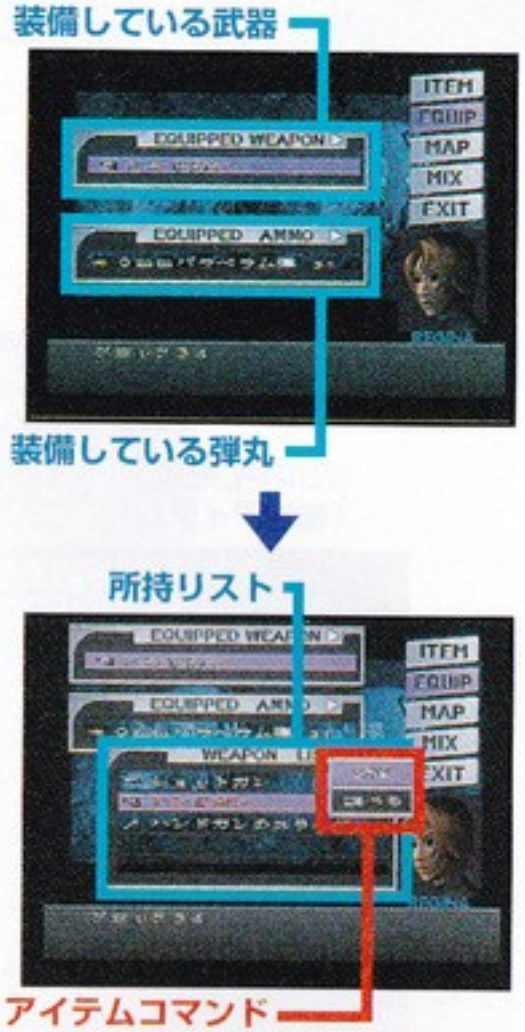
EQUIP（エクイップ）　～装備～

所持しているアイテム（武器と弾丸）の装備／確認ができます。方向キー上下で武器か弾丸を選択して方向キー右か決定ボタンを押してください。

- EQUIPPED（エクイップド） WEAPON（ウェポン）（装備している武器）
- EQUIPPED（エクイップド） AMMO（アモ）（装備している弾丸）

表示された所持リストのアイテムを、方向キー上下で選択し決定ボタンを押してください。アイテムコマンドが表示されるので行いたいコマンドを選択してください。

アイテムコマンド	「装備」	アイテムを装備します。
	「調べる」	画面にそのアイテムと説明のメッセージが表示されます。



武器パーツの装備

ハンドガン（グロック34）　ハンドガンのスライド　ハンドガン改（グロック35）

＊武器パーツは、装備している武器に合うアイテムのみ装備できます。

MIX ～調合～

SUPPLIES欄のアイテムを2つ選択して調合することによって、新しいアイテムを作ったり、アイテムをパワーUPさせることができます。方向キー上下でアイテムを選択して決定ボタンを押してください。アイテムコマンドが表示されます。
行いたいコマンドを選択してください。

アイテムコマンド

調合	調合するアイテムを選択します。
調べる	画面にそのアイテムと説明のメッセージが表示されます。
まとめる	所持している同じアイテム同士をまとめます。

回復剤・小と回復剤・大を調合すると・・・

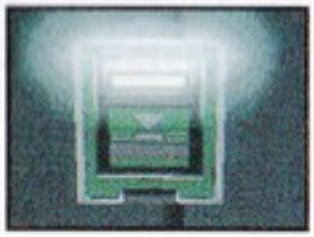
完全回復剤ができる

MAP ～地図～

探索済みの部屋は自動的にマッピングされます。マップの隅にはプレイヤーの向きが表示されています。マップ上にカギの掛かっている扉は色を変えてあります。またイベントなどでは目的地を示したりします。

緊急BOX

弾丸や回復などのアイテムを補給できるほか、SUPPLIES欄のアイテムを保管しておくことができます。緊急BOXには3種類（赤・緑・黄）あり、ゲーム内のどこかにそれぞれ数カ所設置されています。緊急BOXを開けるためには、カギである「プラグ」が必要です。プラグは全緊急BOXに共通して使えますが、それぞれの緊急BOXによって、開くために必要な個数は違います。



緊急BOXの前で決定ボタンを押すと、開けるために必要なプラグの数が表示され、「プラグを使いますか?」と表示されます。必要なプラグ数を所持していて「YES」を選択すると、緊急BOX画面が表示されます。

メニューコマンド

SORT 緊急BOXの同じアイテム同士、SUPPLIESの同じアイテム同士をまとめます。

ACCESS すでに開けた同じ種類（色）の緊急BOXの中身を呼び出すことができます。

EXIT 通常画面に戻ります。

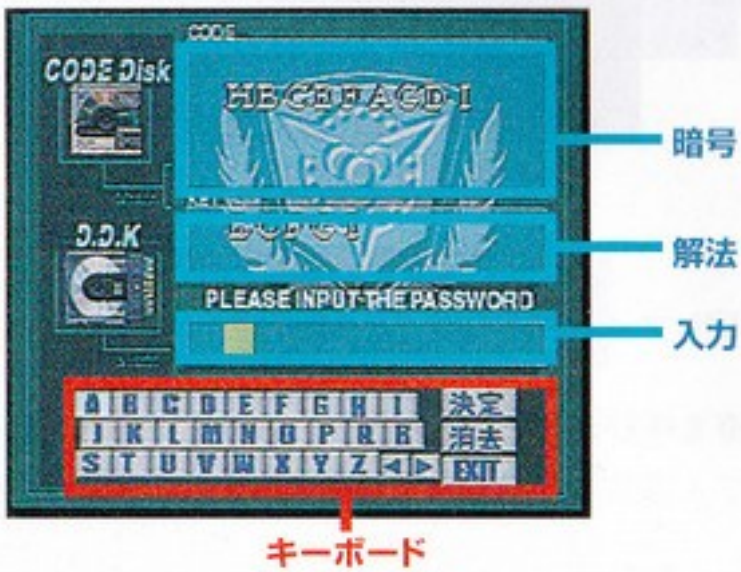
特殊ドアロック SPECIAL DOOR LOCK

DDK(Digital Disk Key)

ゲーム内のいくつかのドアはDDK装置によってロックされています。
このドアを開けるには以下の手順が必要です。

1. 同じドアの暗号（CODE）と入力（DDK）の2種類のディスクを発見し手に入れます。
2. ロックされているドア横の装置でそのドアに合ったDDKをセットします。
3. 解法をヒントに暗号を解き、その解答をDDKに入力します。

→ これで、ドアはロック解除されます。



1 文字の入力
キーボードのカーソルを方向キーで動かし文字を選択して決定ボタンで入力します。

2 文字の消去
入力を間違えた場合はキーボードの「左右の矢印」で決定ボタンを押し、「入力のカーソル」を動かします。消したい文字にカーソルを合わせ、「消去」を選択して消します。

3 入力の終了
解答を入力し終えたら「決定」を選択します。
正解なら通常画面に戻り、ドアはロック解除されます。

連打イベント

イベント中に、絶体絶命の危機に陥った時、プレイヤーの操作で回避できます。
「DANGER（デンジャー）」のマークが表示している間に、**方向キーと□・△・○・×ボタン**の連打が成功すると回避できる場合があります。

DANGER のマークが出たら
方向キーと□・△・○・×ボタンの連打!!

成功

敵を倒した

失敗

敵を倒せなかった

※失敗するとゲームオーバーになる場合があります。

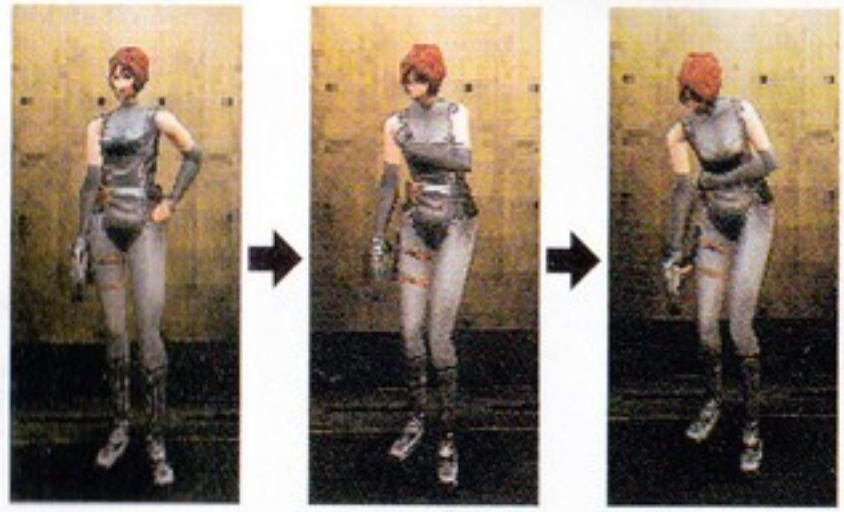
ダメージ DAMAGE

プレイヤーは敵の攻撃を受けるとダメージを受けます。
ダメージを受けるとプレイヤーの状態に変化がおこります。

プレイヤーの状態

状態によって動き（モーション）が変ります。（3段階）
このゲームには体力表示が無いのでモーションで体力を判断します。
ダメージを受けると傷の段階が進行します。

通常 → 軽傷 → 重傷



出血ダメージ

敵に特定の攻撃を受けると出血します。出血状態が続くと体力が減ります。

攻撃される 敵に特定の攻撃を受けます。

↓

出血 プレイヤーの足元に血が落ちます。（体力が減ります）

↓

止まる 「回復のアイテムを使う」か「時間が経つ」と出血が止まります。

ゲームオーバー GAME OVER

プレイヤーの体力が無くなり死亡すると「GAME OVER」になります。また、ゲーム中の仕掛けや敵などには、即「GAME OVER」になるものも存在します。「GAME OVER」後、コンティニュー画面になります。

CONTINUE

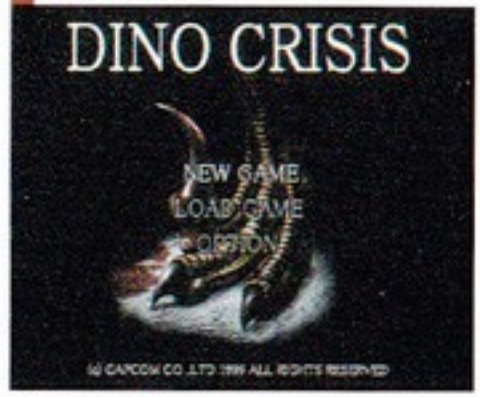
死亡した部屋に入る直前の場所からゲームを再開できます。コンティニュー回数は制限があります。

EXIT

タイトル画面に戻ります。
コンティニュー回数がない場合は「EXIT」しか選べません。ゲームを再開する時は、タイトル画面で「NEW GAME」か「LOAD GAME」を選択してください。

CONTINUE

EXIT



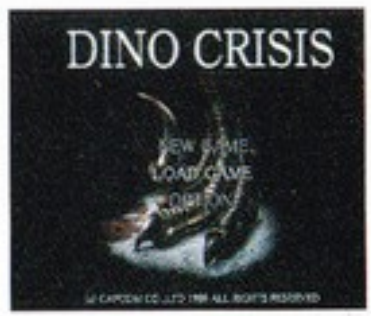
セーブ／ロード　SAVE / LOAD

SAVE

セーブは特定の部屋で、その部屋から出る時に「セーブしますか? Yes／No」と表示されます。セーブする場合は「Yes」を選択してください。セーブ回数は無制限です。

LOAD

タイトルメニュー画面で「LOAD GAME」を選択すると、データ選択画面が表示されます。データをロードすると、セーブされた部屋からゲームを再開します。



※ゲームのデータをセーブするには別売りのメモリーカードが必要です。あらかじめメモリーカード差込口1または2にセットしてください。なお、プレイ記録の保存には1ブロックの空きが必要です。
※データのセーブやロード中にメモリーカードを抜き差しすると、セーブデータが破壊される恐れがあります。ご注意ください。

オプション OPTION

各種設定の変更を行います。

KEY CONFIG（キー コンフィグ）

操作ボタンの割り当てを変更します。

SOUND（サウンド）

音のステレオ／モノラルの切り替えとBGM、SEのボリュームを変更します。モノラル出力のテレビにプレイステーション本体を接続している場合、モノラルに設定しないと音声が聞こえにくい場合があります。ご使用のテレビに合わせて設定してください。

MONITOR TUNING（モニター チューニング）

ご使用のテレビ本体の明るさ設定の調整画面を表示します。
※ご使用のテレビ本体に明るさ設定が無い場合は調整できません。

RESET（リセット）

タイトル画面に戻ります。
（ゲーム中にプレイを終了したい場合などに使用します）

EXIT（イグジット）

オプション画面を終了します。

登場人物紹介 CHARACTER

●プレイヤー

DATA:1

REGINA

レジーナ(23)

height 175 cm

このゲームの主人公。特殊工作員のエリート。
武器の扱いが得意で、改造を施すのが趣味。
身が軽く、潜入術に長けている。
常に自分の信念に基づいて状況を判断・行動する。

DATA :2

Dr.KIRK

カーク博士 (32)

height 176 cm

3年前に事故死したとされる天才科学者。若くしてエネルギー工学の権威。究極のクリーンエネルギーである『サードエナジー』理論を提唱、研究活動をしていた。自らの研究以外は目に入らない、完全に自己中心的な人格。善悪の観念が欠如しており、研究の成果が社会にどのような影響を及ぼすかなど、意に介さない。感情の起伏が激しく、目的のためには手段を選ばない。

DATA :3

GAIL

ゲイル(35)

height 182 cm

レジーナとともに今回の任務を遂行する、百戦錬磨のクールなベテラン。その氷のような判断力と精神力は、これまでいくつもの伝説を生み出してきた。
彼にとって、すべての要素は『任務の完遂』のコマである。たとえそれが、仲間であっても‥‥?

DATA:4

RICK

リック(25)

height 173 cm

コンピュータの扱い・医療の知識・各種大型機械の操縦など、幅広い特殊能力を誇る、チームのムードメーカー。
常に仲間のことを第一に考えて任務にあたる人情派で、時にその行動は直情径行的である。その情熱が任務遂行の障害になることも‥‥。

アイテム ITEM

武器

ハンドガン
グロック34

オーストリアのグロック社製。
9㎜パラベラム弾を使用する。

ハンドガン改
グロック35

グロックのスペシャルモデル。
9㎜パラベラム弾および40S&W弾を使用する。

9mmパラベラム弾
ハンドガンの弾丸

グロック34、または35で使用する標準的な弾丸。

40S&W弾
ハンドガンの弾丸
グロック35専用

グロック35で使用する。
9㎜パラベラム弾より高い攻撃力を持つ。

ショットガン

ショットガン・
モデルPA3

ルイギ・フランキ社製ポンプ・アクション・ショットガン。SPAS12をシンプルにした小型モデル。

麻酔弾・弱

ショットガンの弾丸

PA3、またはSPAS12で使用する。
一時的に生物を眠らせることができる。

回復のアイテム

止血剤

出血を止める

失血による体力の低下を抑えることができる。

回復剤・小

体力を回復する

痛みを一時的にやわらげる効果がある。
体力を少し回復する。

極秘情報1～戦闘～

武器の特徴

それぞれの武器はパワーUP可能です。弾丸も数種類あります。
ハンドガン … 威力は弱いが扱いやすい武器。
ショットガン … 威力は強いが反動が大きい武器。

交戦

1 武器はオート照準で、敵の方向にかまえます。

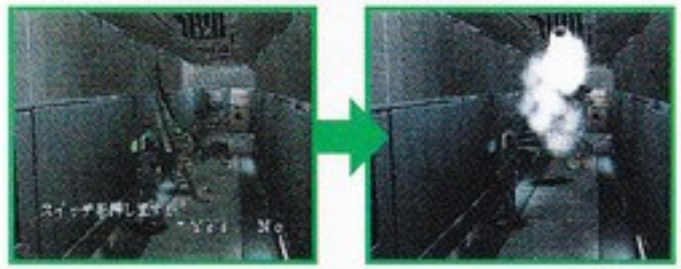
2 かまえ歩き中からの攻撃は通常より早く攻撃できます。

3 敵の特定の攻撃によって、武器を落とすこともあります。
（落とした武器は拾わないと2度と手に入りません）

回避

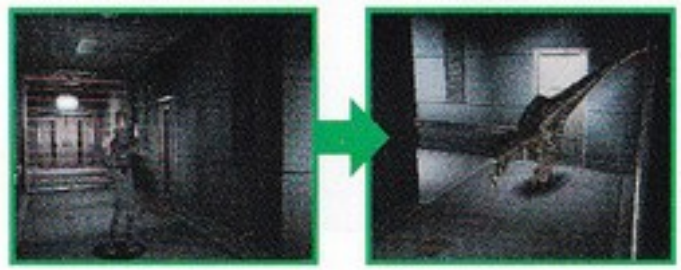
1 180度ターンを使って素早く前の部屋に引き返すこともできます。

2 危機回避の仕掛けなどを使って敵を回避できます。



追いかけて来る

敵はドアを開けて追いかけて来る場合があります。



極秘情報2～仕掛け～

1 押して動かす仕掛け

棚や木箱などを押すと動く場合があります。いろいろなものを押してみてください。

2 危機回避

仕掛けを使って、敵からの攻撃を避けたり、間合いをとったり、気を逸らしたりして敵を回避できます。

3 「ファイル」や「アイテム」などを調べる

仕掛けなどを解くためのヒントが隠されているかもしれません。とにかく、いろんなものを調べることが重要です!!

極秘情報3～調合～

調合では、麻酔弾もしくは回復のアイテムを作ることができます。同じ系統のアイテム・薬品を調合すると、より有利な結果が期待できます。調合の仕方によっては、個数を増やすこともできるので、いろいろ試してみてください。

調合でできるもの			
	麻酔弾	麻酔弾・強	一発で麻酔が長い間効く
		麻酔弾・中	一発で麻酔が効く
		麻酔弾・弱	数発で麻酔が効く
	回復	完全回復剤	体力全回復と血が止まる
		回復剤・大	体力全回復
		回復剤・小	体力小回復
		止　血　剤	血が止まる

※麻酔弾が効かない敵もいます。
この他にも、さらに強力なアイテムができるかもしれません。

オールリニューアル!!「熱血青春日記2」

ジャスティス学園のキャラクター達と1年間を過ごす育成恋愛学園シミュレーションが、完全リニューアルされて帰ってきた!
新キャラクターが続々登場、キャラクターEDIT機能も大幅パワーアップ!
ポケットステーションを持っていれば、「ポケットジャスティス」も遊べちゃう!!
今年の夏もキミたちの挑戦を待ってるぞ!!

対戦格闘+育成シミュレーション
私立ジャスティス学園 熱血青春日記2
プレイステーション用ソフト
好評発売中
- 標準価格:5,800円(税抜)
- アナログコントローラ対応(振動のみ)
- ポケットステーション対応
- マルチタップ対応

アクションバラエティ
「トロンにコブン」
プレイステーション用ソフト
- 7/15発売予定
- 標準価格:予価5,800円(税抜)
- アナログコントローラ対応
- ポケットステーション対応

悪役が街で大暴れ!?
なんだかかわいい問題作登場!!

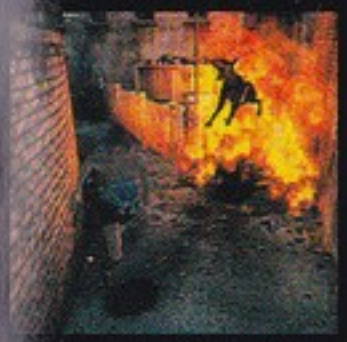
40人のコブンを育てて出撃だ!
パズルからミニゲームまで、
誰が遊んでも楽しめる
アクションバラエティ!

ロックマンDASH 2 体験版つき!

サバイバルホラー
バイオハザード3
~LAST ESCAPE~
プレイステーション用ソフト
●標準価格:予価5,800円(税抜)
●アナログコントローラ対応

近日発売!!

BIOHAZARD 3
LAST ESCAPE



あの忌まわしい洋館事件後、
アンブレラの動きを極秘で調査する為、
ラクーンシティに潜伏していた
S.T.A.R.S.隊員　ジル・バレンタイン。
街の人々がゾンビに変貌するさなか、彼女は確信する。
S.T.A.R.S.抹殺を狙う何者かが存在することを…。

終わりを知らない NON STOP HORROR!!
退くこともできない HARD SURVIVAL!!
この絶望的な死の街から君は生還できるか!?

このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

INFORMATION

～カプコンのオフィシャルファンクラブ～

カプコンフレンドリークラブ（通称CFC）会員募集中！

入会方法はとってもカンタンです。

CFCでは、ただいま会員を募集中です！一緒にカプコンを盛り上げて行こう！

① カプコンフレンドリークラブ事務局に問い合わせ、申込用紙を手に入れてください。
② 必要事項を書いて、郵便局で年会費3,000円を振り込めばOK！

他にも、あっと驚く企画を予定しています。

会報は年6回（隔月・偶数月を予定）、2つのスタイルで交互にお届けします。

① **ファンブック**（年3回）カプコン開発スタッフ発、他ではマネの出来ない会報誌です。
② **ビデオ**（年3回）最新ゲームをはじめ、貴重な映像が満載です。

通信販売コーナーも充実します。

カプコングッズをCFC特別価格で購入できるだけでなくCFCのみの限定グッズも販売します。

●申込用紙請求・お問い合わせは…カプコンフレンドリークラブ事務局
〒540-0037 大阪市中央区内平野町3-1-3 (株)カプコン TEL:06-6948-0555
インターネットホームページ http://www. capcom. co. jp/

CAPCOM Friendly Club

発売元
株式会社カプコン
〒540-0037 大阪市中央区内平野町3丁目1番3号
このゲームに関するお問い合わせは下記まで
ユーザーサポートセンター 06-6946-3099
9:00～12:00 13:00～17:30（土・日・祝日を除く）

NO RESALE
このマークは、無許可でのゲームソフトの中古売買を禁止するマークです。

NO COPY
このマークは不法コピー禁止マークです

当社は本ソフトの無断複製・賃貸・中古販売・営業使用はいっさい許可しておりません。
FOR SALE AND CONSUMER USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE AND RENTAL ARE PROHIBITED.

カプコンホームページ http://www.capcom.co.jp/

●●●カプコンソフト情報●●●
大阪☎ 06-6946-6659
東京☎ 03-3340-0718
札幌☎ 011-281-8834 仙台☎ 022-214-6040
名古屋☎ 052-571-0493 広島☎ 082-223-3339
松山☎ 089-934-8786 福岡☎ 092-441-1991

CAPCOM FAX 通信
FAX 06-6947-4540 最新情報満載!! 24時間いつでも引き出せます。
●プッシュ回線またはトーン切り替えができるダイヤル回線でご利用ください。

カプコンフレンドリークラブ 会員募集中
年会費3,000円でいろいろな特典をゲットしよう！
お問い合わせは 06-6948-0555

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

DINO CRISIS

CAPCOM PRESENTS "DINO CRISIS" REGINA GAIL RICK KIRK

PLANNER SHU TAKUMI KUNIOMI MATSUSHITA HIROYUKI KOBAYASHI PROGRAMMER RYUTA TAKAHASHI

CHARACTER DESIGNER KAZUNORI TAZAKI BACK GROUND DESIGNER YUKO NAKADAI MUSIC BY MAKOTO TOMOZAWA SOUND DESIGNER ATSUSHI MORI

PRODUCED AND DIRECTED BY SHINJI MIKAMI

http://www.capcom.co.jp

CAPCOM®

SLPS 02180

"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.